

Αθήνα 2023



40ος

ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΑΣ
MEDIA GUIDE

www.segas.gr



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΕΓΑΣ

Πρόεδρος: Σοφία Σακοράφα

Α' αντιπρόεδρος: Κώστας Κεντέρης

Β' αντιπρόεδρος: Ιάκωβος Πετσούλας

Γ' αντιπρόεδρος: Γιάννης Θεμελίδης

Γενικός Γραμματέας: Γιώργος Γιατρουδάκης

Ταμίας: Γιάννης Λιούμπας

Αναπληρωτής ταμίας: Γιάννης Μυστακίδης

Α' Ειδικός γραμματέας: Παναγιώτης Δημάκος

Β' Ειδικός γραμματέας: Παρασκευή Παχατουρίδου

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Μέλος: Αλέξης Αλεξόπουλος

Μέλος: Ηλίας Βασιλειάδης

Μέλος: Κώστας Γκατσιούδης

Μέλος: Τασούλα Κελεσίδου

Μέλος: Πέτρος Μαντάς

Μέλος: Παναγιώτης Μελαχρινός

Μέλος: Γιάννης Μπόλλας

Μέλος: Βασίλης Οικονόμου

Μέλος: Χάρης Παπαδιάς

Μέλος: Κωνσταντίνα Ρετσινά

Μέλος: Κώστας Τριαντάφυλλος

Μέλος: Νίκος Τσώνης

Εκπρόσωπος προπονητών: Φλώρα Ρεντούμη

Εκπρόσωπος αθλητών: Γιάννης Νυφαντόπουλος

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

Πρόεδρος: Σοφία Σακοράφα

Τεχνικός σύμβουλος διοίκησης για αγώνες σε δημόσιο δρόμο: Ηλίας Ζαχαρόγιαννης

Τεχνικός διευθυντής Μαραθωνίου Αθήνας και Ημιμαραθωνίου Αθήνας: Δημήτρης Χαλβατζάρας

Συντονιστής Μαραθωνίου Αθήνας και Ημιμαραθωνίου Αθήνας: Σωτήρης Κυρανάκος

Μέλη

Γιώργος
Παναγιώτης
Γιάννης
Κώστας
Μάρκος
Νότης
Αγγελική
Αποστολία
Γεωργία Σαγιαδινού

Γιατρουδάκης
Μελαχρινός
Λιούμπας
Τριαντάφυλλος
Καλούδης
Παπούλιας
Προκάκη
Λέκα

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ



Αγαπητοί Φίλοι, εκπρόσωποι των ΜΜΕ

Καλώς ήλθατε στον 40ο Αυθεντικό Μαραθώνιο, ο οποίος θα διεξαχθεί στην Αθήνα στις 12 Νοεμβρίου 2023 στην αυθεντική διαδρομή, στους παράλληλους αγώνες δρόμου 5 και 10 χλμ., του νυχτερινού αγώνα 10 χλμ. Πανεπιστημίων και 1.2 χλμ. Special Olympics και παιδών, το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Μαραθωνίου, το Βαλκανικό Πρωτάθλημα Μαραθωνίου και τον 9ο Στρατιωτικό Μαραθώνιο καθώς και στις εκδηλώσεις που τον πλαισιώνουν δεδομένου ότι πρόκειται για ένα μεγάλο αθλητικό, ιστορικό και πολιτιστικό γεγονός.

Φέτος συμπληρώνονται **127** χρόνια από την πρώτη διεξαγωγή μαραθωνίου δρόμου ως αγωνίσματος των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων, **40** χρόνια από τον πρώτο αγώνα με την σημερινή του μορφή, **60** από τη δολοφονία του Γρηγόρη Λαμπράκη, στη μνήμη του οποίου είναι αφιερωμένος ο αγώνας, ενώ συμπληρώνονται **77** χρόνια από τη νίκη του Στέλιου Κυριακίδη στον Μαραθώνιο της Βοστώνης το 1946, σημαντικοί σταθμοί στην ιστορία του Μαραθωνίου δρόμου.

127 χρόνια από τον πρώτο Μαραθώνιο

Ο 40ος «Μαραθώνιος Αθήνας, ο Αυθεντικός» είναι ένα αγώνισμα εμπνευσμένο από την διαδρομή του οπλίτη ημεροδρόμου που μετέφερε το μήνυμα της νίκης στην Αθήνα μετά τη Μάχη του Μαραθώνα.

Την άνοιξη του 1896, στην πρώτη σύγχρονη Ολυμπιάδα, αθλητές από πέντε χώρες παρατάχθηκαν στη γέφυρα του Μαραθώνα, στην αφετηρία, για να διανύσουν τη χωμάτινη διαδρομή ως το Παναθηναϊκό Στάδιο. Το νήμα έκοψε πρώτος ο Έλληνας αθλητής **Σπύρος Λούης**, σε μια νίκη που έμεινε στην Ιστορία συμβολίζοντας την προσπάθεια, την υπέρβαση των σωματικών και ψυχικών ορίων, καθώς και την αντοχή. Σημαντικότερη ήταν η παρουσία του έμπειρου, επίσης Έλληνα δρομέα, Χαρίλαου Βασιλάκου, ο οποίος τερμάτισε δεύτερος και μαζί με τον Λούη έγιναν οι δύο πρώτοι Ολυμπιονίκες στην Ιστορία του Μαραθωνίου Δρόμου.

Αυτός ο αγώνας που θεσμοθετήθηκε στην πρώτη σύγχρονη Ολυμπιάδα έγινε ένα από τα πιο αγαπημένα αγωνίσματα σε όλον τον κόσμο, με εκατομμύρια φίλους και συμμετέχοντες σε όλες τις διοργανώσεις του.

*Ο Μαραθώνιος Αθήνας, ο μοναδικός αγώνας που έχει το προνόμιο να διεξάγεται επί της αυθεντικής διαδρομής, από τον Μαραθώνα ως την Αθήνα και το Παναθηναϊκό Στάδιο, παραμένει ένας αγώνας εμβληματικός για κάθε λάτρη των μεγάλων αποστάσεων. Με τη σημερινή του μορφή διεξάγεται από το **1983**, αφιερωμένος στον μεγάλο Έλληνα γιατρό, βαλκανιονίκη του στίβου και ειρηνιστή **Γρηγόρη Λαμπράκη**.*

*Φέτος, επίσης, συμπληρώνονται 2.513 χρόνια από την κοσμοϊστορική **μάχη στον Μαραθώνα το 490 π.Χ.**, που βάσιμα θεωρείται ότι έσωσε τον πολιτισμό της Ευρώπης και ότι τυχόν ήττα των Ελλήνων θα μπορούσε να είχε αλλάξει τη ροή της Ιστορίας.*

Η ανεπανάληπτη νίκη των Ελλήνων αναγγέλθηκε με ένα υπέροχο κατόρθωμα από έναν Αθηναίο οπλίτη – αγγελιαφόρο, ο οποίος έτρεξε από το πεδίο της μάχης ως την καρδιά της Αθήνας, και αφού μετέφερε το χαρμόσυνο νέο της νίκης, εξέπνευσε.

Το όνομα του αγγελιαφόρου δεν διασώθηκε με βεβαιότητα από τους ιστορικούς της αρχαιότητας, αλλά ο θρύλος του έγινε Ολυμπιακό αγώνισμα το 1896 και δημιούργησε τον Μαραθώνιο Δρόμο κατά τη διάρκεια των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα.

Στη συνέχεια το αγώνισμα γνώρισε ραγδαία ανάπτυξη παγκοσμίως με κοινωνικές προεκτάσεις και ιδίως στην Ελλάδα με την ιστορική πορεία ειρήνης του Βαλκανιονίκη Γρηγόρη Λαμπράκη, το 1963.



Στο πλαίσιο αυτό, ο 40ος Μαραθώνιος Αθηνών, ο Αυθεντικός που από το 1983 είναι αφιερωμένος στη μνήμη του Γρηγόρη Λαμπράκη, τελεί υπό την Αιγίδα της Α.Ε. της Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας (από το 2006) και μετατρέπεται σταδιακά σε ένα τεράστιο διεθνές όχημα κοινωνικής αλληλεγγύης και αδελφότητας.

Οι εμπειρίες και η συνεχής φροντίδα του ΣΕΓΑΣ για την αρτιότερη διοργάνωση και την καλύτερη εξυπηρέτηση των συμμετεχόντων οδήγησαν την Ομοσπονδία να προβεί σε μια σειρά σημαντικών εκδηλώσεων και ενεργειών μετατρέποντας την Αθήνα για ένα πενθήμερο σε παγκόσμιο κέντρο του δρομικού κινήματος.

Παρακάτω αναφέρονται αναλυτικά ο σχεδιασμός και η λειτουργία του Γραφείου Τύπου για την 40^η διοργάνωση του Αυθεντικού Μαραθωνίου Αθήνας (ΑΜΑ) 2023, οι παροχές και οι διευκολύνσεις για τις όσο το δυνατόν καλύτερες συνθήκες εργασίας σας.

Θα βρείτε επίσης σημαντικά ιστορικά, στατιστικά και άλλα χρήσιμα στοιχεία για το μεγαλύτερο μαζικό γεγονός της χώρας μας που εκτυλίσσεται σε πέντε ημέρες με παράλληλες εκδηλώσεις ανάγοντας την Αθήνα σε πρωτεύουσα του παγκόσμιου ενδιαφέροντος για τον Μαραθώνιο.

Γραφείο Τύπου ΣΕΓΑΣ

press@segas.gr – 211 18 777 15- 16

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Υπηρεσίες Τύπου

Οι διαπιστεύσεις δημοσιογράφων και φωτογράφων για τον 40ο AMA θα δοθούν στις παρακάτω ώρες και ημέρες. Οι φωτογράφοι θα παραλάβουν τα γιλέκα τους το απόγευμα του Σαββάτου (11/11) και το πρωί της Κυριακής (12/11) από την μεικτή ζώνη στο Παναθηναϊκό Στάδιο.

Τα τηλεοπτικά δικαιώματα του **40ου Μαραθωνίου Αθηνών** ανήκουν αποκλειστικά στην **EPT**, που θα καλύψει το μεγάλο ιστορικό γεγονός «ζωντανά».

Οι υπόλοιποι τηλεοπτικοί σταθμοί μπορούν να χρησιμοποιήσουν κάμερα στη Μικτή Ζώνη **ΜΟΝΟ** για δηλώσεις, ενώ το υπόλοιπο διάστημα δεν επιτρέπεται να «γράφουν» στιγμιότυπα. Η **EPT** θα προσφέρει σε όσους έρθουν σε συνεννόηση, περίληψη του αγώνα και του συνόλου του γεγονότος.

Αναλυτικά οι ώρες παραλαβής των διαπιστεύσεων

Πέμπτη 9/11 10.00-19.00 Γραφεία ΣΕΓΑΣ, Συγγρού 137 (3ος όροφος)

Παρασκευή 10/11 10.00-15.00 Γραφεία ΣΕΓΑΣ, Συγγρού 137 (3ος όροφος)

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Μετακινήσεις

Η αυθεντική διαδρομή του Μαραθωνίου είναι **κλειστή** για τα οχήματα. Κινούνται μόνο τα απαραίτητα διαπιστευμένα στελέχη της διοργάνωσης όπως κριτές, γιατροί, ασθενοφόρα, ειδικά οχήματα της τηλεοπτικής παραγωγής κ.α. Για να κινηθεί κατ' εξαίρεση, με δικό του όχημα κάποιος εκπρόσωπος των ΜΜΕ (δημοσιογράφος, φωτογράφος, κλπ) θα πρέπει να έχει υποβάλλει προς έγκριση σχετικό αίτημα στην Οργανωτική Επιτροπή τεκμηριώνοντας την αιτία της εξαίρεσής του από τον κανόνα.

Την ημέρα του αγώνα **Κυριακή 12 Νοεμβρίου** θα υπάρχει ειδικό λεωφορείο που θα κινείται στη διαδρομή για την εξυπηρέτηση των εκπροσώπων των ΜΜΕ (φωτογράφων, καμεραμάν κλπ).

Παρακαλούμε οι διαπιστευμένοι να δηλώσουν με e-mail μέχρι το Σάββατο (11/11, 13:00) εάν επιθυμούν να λάβουν μέρος σε αυτές τις μετακινήσεις καθώς ο αριθμός είναι περιορισμένος και **σε περίπτωση υπεράριθμων θα γίνει κλήρωση** από το Γραφείο Τύπου.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Κυριακή 12 Νοεμβρίου

Την ημέρα του αγώνα το λεωφορείο θα αναχωρήσει από το **Ξενοδοχείο Hilton** (Λεωφ. Βασιλίσσης Σοφίας 46), **στις 06:30** για την Εκκίνηση του Μαραθωνίου στον Μαραθώνα.

ΠΡΟΣΟΧΗ. Λίγο πριν την Εκκίνηση του Μαραθωνίου (περίπου 15 λεπτά) το λεωφορείο θα φύγει και θα σταθμεύσει, περιμένοντας τους πρώτους αθλητές, μετά την έξοδό τους από τον Τύμβο του Μαραθώνα (περίπου 5ο χλμ. της διαδρομής) επί της Λεωφόρου Μαραθώνος.

Στη συνέχεια το λεωφορείο θα κινείται παράλληλα με τους δρομείς, έως την Κατεχάκη, όπου και θα «αφήσει» τη διαδρομή και θα πάει κατευθείαν στο Καλλιμάρμαρο, ώστε να προλάβουν οι εκπρόσωποι των ΜΜΕ να παρακολουθήσουν τον τερματισμό των πρώτων αθλητών του Μαραθωνίου.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ



Έλεγχος εισόδου στο Στάδιο

Για τους εκπροσώπους **ΟΛΩΝ των ΜΜΕ** υπάρχει **ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΕΙΣΟΔΟΣ** η οποία βρίσκεται **στο πέταλο του Σταδίου**, θα γίνεται αυστηρός έλεγχος από ανθρώπους της ασφάλειας, συνεπικουρούμενους από στελέχη του γραφείου Τύπου. Εκεί θα υπάρχει η εγκεκριμένη λίστα ΟΛΩΝ των εκπροσώπων των ΜΜΕ και με βάση αυτή θα γίνεται η παραλαβή από τους φωτορεπόρτερ των «ειδικών γιλέκων» με την κατάθεση της **δημοσιογραφικής ή της αστυνομικής τους ταυτότητας**.

ΜΗΝ ΤΗΝ ΞΕΧΑΣΕΤΕ, διότι δεν θα μπορείτε να εισέλθετε στον αγωνιστικό χώρο.

Στον ίδιο χώρο, μετά το τέλος της εργασίας σας και κατά την έξοδό σας από τον αγωνιστικό χώρο του σταδίου, θα παραλαμβάνεται την ταυτότητά σας καθώς θα παραδίδεται το ειδικό γιλέκο καθώς θα υπογράφεται στη σχετική λίστα.

Οι φωτορεπόρτερ που θα βρίσκονται στον **ειδικό χώρο φωτογράφισης**, εντός του αγωνιστικού χώρου, πρέπει να φορούν **διαρκώς το ειδικό γιλέκο της διοργάνωσης** και την κάρτα διαπίστευσή τους, ενώ είναι υποχρεωμένοι να συμμορφώνονται με τις υποδείξεις των εκπροσώπων της διοργάνωσης, επισήμων και κριτών.

Για τους υπόλοιπους χώρους του σταδίου (εκτός αγωνιστικού χώρου - κερκίδες) **δεν** χρειάζεται διαπίστευση από την διοργάνωση.

Για τις άλλες, παράλληλες εκδηλώσεις του 40ου Α.Μ.Α. το γραφείο Τύπου θα αποφασίζει αν πρέπει να δοθούν διαπιστεύσεις στους εκπροσώπους των ΜΜΕ και θα φροντίσει να τους παραδίδονται κατά την είσοδό τους στους χώρους αυτούς.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Είναι αυτονόητο ότι **απαγορεύεται** η φωτογράφιση με στόχο την **πώληση** προσωπικών φωτογραφιών στους δρομείς, αφού το συγκεκριμένο δικαίωμα το έχει **κατ' αποκλειστικότητα** αποκτήσει μέσω διαγωνισμού και συμβολαίου, το φωτογραφικό πρακτορείο **MarathonPhotos.com**.

Επίσης απαγορεύεται η λήψη **βίντεο** με φωτογραφικές μηχανές DSLR αφού τα αποκλειστικά δικαιώματα κατέχει η ΕΡΤ. Όσοι γίνονται αντιληπτοί θα τους αφαιρείται η διαπίστευση και θα οδηγούνται εκτός αγωνιστικού χώρου.

Χώρος Εργασίας φωτορεπόρτερ

Μετά τη γραμμή του τερματισμού, έχει οριστεί ο χώρος εργασίας των φωτογράφων ο οποίος είναι **κλειστός** και δεν έχει πρόσβαση σε άλλους χώρους εντός του αγωνιστικού χώρου του Σταδίου.

Με την άδεια του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού, ο ΣΕΓΑΣ και η Οργανωτική Επιτροπή του Αυθεντικού Μαραθωνίου

κατασκεύασαν πεζογέφυρα, η οποία ενώνει τη Μικτή Ζώνη και το χώρο των φωτορεπόρτερ.

Απονομές

Στον χώρο των απονομών **δεν θα επιτραπεί** η είσοδος και η παραμονή διαπιστευμένων φωτορεπόρτερ.

Η κάλυψη θα γίνει μόνο από φωτορεπόρτερ της διοργάνωσης και το φωτογραφικό υλικό θα είναι διαθέσιμο στους ενδιαφερόμενους. Τα στιγμιότυπα από τις Τελετές Απονομής θα μπορούν να τα προμηθευτούν δωρεάν κατόπιν συνεννόησης με το Γραφείο Τύπου.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Μικτή Ζώνη

Η Μικτή Ζώνη βρίσκεται στο βάθος του σταδίου, στο «πέταλο» εντός του αγωνιστικού χώρου, σε απόσταση λίγων μέτρων από τη γραμμή του τερματισμού στην αριστερή πλευρά που περικλείεται από μπάρες διαχωρισμού και του τειχίου του σταδίου.

Όλοι οι αθλητές και αθλήτριες μετά τον τερματισμό τους, κινούνται παράλληλα στη Μικτή Ζώνη όπου συνεργάτες του γραφείου Τύπου οδηγούν τους νικητές-τριες και οι εκπρόσωποι των ΜΜΕ έχουν την δυνατότητα να παίρνουν τις καθιερωμένες σύντομες δηλώσεις.

Αποτελέσματα και πληροφορίες των Αγώνων

Τα αποτελέσματα των αγώνων θα δημοσιεύονται σε πραγματικό χρόνο στην ιστοσελίδα του **Αυθεντικού**

Μαραθωνίου www.athensauthenticmarathon.gr, ενώ θα υπάρχει ενημέρωση για τους πρώτους νικητές στον χώρο εργασίας από το Γραφείο Τύπου του ΣΕΓΑΣ, εντός του Σταδίου.

Επίσης στην ιστοσελίδα του ΣΕΓΑΣ www.segas.gr θα δημοσιευθούν, **μετά το τέλος του αγώνα**, τα αποτελέσματα με τους πρώτους νικητές και νικήτριες των διαφόρων αγώνων και δηλώσεις των πρωταγωνιστών.

Πληροφορίες για την εξέλιξη των διαφόρων εκδηλώσεων και των αγώνων μπορείτε επίσης να βρείτε και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης - SOCIAL MEDIA - τα οποία έχει ενεργοποιήσει και θέσει στην υπηρεσία της ενημέρωσης, το Γραφείο Τύπου:

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan



POWERADE



METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





<https://www.facebook.com/athensmarathon.theauthentic>

<https://www.facebook.com/segas.gr>

Instagram athensauthenticmarathon

<https://instagram.com/segas.gr>

<https://twitter.com/PRESEGAS>

twitter.com/AthensMarathon

<https://www.tiktok.com/@segas.gr>

Επικοινωνία με το Γραφείο Τύπου

press@segas.gr

Βασίλης Γεωργιώτης +30 697 7271016

Μαρία Λιάσκα +30 694 4982285

Ιωάννα Πουρλιστοπούλου +30 693 6948560

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Χρήσιμα τηλέφωνα

Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας	210 3359002-3 και 112
Άμεση Δράση Αστυνομίας	100
Εθνικό Κέντρο Άμεσης Βοήθειας (ΕΚΑΒ)	166
Κλήση Έκτακτης Ανάγκης	112
Ελληνική Αστυνομία – Κέντρο Πληροφοριών	1033
Πυροσβεστική Υπηρεσία	199
Δήμος Αθηναίων	1595
Τουριστική Αστυνομία	171
Κέντρο Δηλητηριάσεων	210 7793777
Εφημερεύοντα Δημόσια Νοσοκομεία	1434

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι Διαδρομές του 40ου Μαραθώνιου Δρόμου

Η εκκίνηση για το Μαραθώνιο Δρόμο θα δοθεί στις 09.00 από τον ειδικά διαμορφωμένο χώρο της Αφετηρίας (Μαραθώνας), με το σύστημα «Wave start» δηλαδή οι αθλητές θα ξεκινούν κατά κύματα, και όχι όλοι μαζί.

Αυθεντική Μαραθώνια Διαδρομή

Κυριακή, 12 Νοεμβρίου-εκκίνηση αγώνα 09:00

Τα πρώτα 200 μέτρα είναι κατηφορικά και οδηγούν στην έξοδο από την εγκατάσταση της Αφετηρίας. Τα πρώτα 4 χιλιόμετρα παρουσιάζουν μια ελαφρά κατηφορική κλίση. Οι δρομείς τρέχουν επί της Λεωφόρου Μαραθώνος μέχρι το **4ο χλμ**, οπότε και εισέρχονται αριστερά στην οδό Μαραθωνομάχων και την περιοχή του **Τύμβου** για τα επόμενα 2,2 χλμ.

Η διαδρομή ακολουθεί σχεδόν κυκλική πορεία γύρω από το Μνημείο Πεσόντων (Τύμβος) στη Μάχη του Μαραθώνα.

Από το **6ο μέχρι το 10ο χλμ** (Νέα Μάκρη) η διαδρομή είναι επίπεδη.

Από το **11ο μέχρι το 17ο χλμ** η διαδρομή έχει κατά τμήματα ανηφορική κλίση. Ακολουθεί μια κατηφόρα με απότομη κλίση μέχρι και πριν τη διασταύρωση της Ραφήνας.

Από τη διασταύρωση και μετά η διαδρομή γίνεται ανηφορική με πιο έντονο το τμήμα μέχρι το **20ο χλμ**.

Καθώς οι δρομείς διέρχονται από το Πικέρμι, λιγότερο και περισσότερο ανηφορικά τμήματα εναλλάσσονται μέχρι το **25ο χλμ**, με πιο αξιοσημείωτη την παρατεταμένη ανηφόρα του **25ου χλμ**. Το πέρασμα από την Παλλήνη, **27ο-28ο χλμ**, είναι επίσης ανηφορικό.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Από την περιοχή του Γέρακα ξεκινά το τελευταίο και **πιο δύσκολο σημείο** της διαδρομής, ο ανισόπεδος κόμβος Σταυρού, **30ο-31ο χλμ.** Την έντονη και παρατεταμένη αυτή ανηφόρα ακολουθεί μια απότομη **κατηφόρα** που φτάνει μέχρι την πλατεία της Αγίας Παρασκευής.

Οι δρομείς τρέχουν επί της Λεωφόρου Μεσογείων περνώντας από τις περιοχές Χαλανδρίου και Χολαργού, όπου εναλλάσσονται επίπεδα και κατηφορικά τμήματα μέχρι τον τερματισμό.

Πιο χαρακτηριστική κατηφόρα είναι εκείνη που ξεκινά από το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας και καταλήγει στον κόμβο Κατεχάκη, **37,5 χλμ**, όπου οι δρομείς διέρχονται κάτω από τη γέφυρα.

Αμέσως μετά το Νοσοκομείο Ερρίκος Ντυνάν, οι δρομείς συνεχίζουν αριστερά επί της λεωφόρου **Μιχαλακοπούλου**, μέχρι το φανάρι της διασταύρωσης Μιχαλακοπούλου & Φειδιππίδου. Κατόπιν ακολουθούν την οδό **Φειδιππίδου** δεξιά μέχρι τον Κόμβο Κηφισίας & Αλεξάνδρας.

Το **39ο χλμ** βρίσκεται ακριβώς στη γωνία, καθώς οι δρομείς κατηφορίζουν αριστερά τη Λεωφόρο Βασ. Σοφίας. Οι δρομείς περνούν διαδοχικά μπροστά από την Αμερικανική Πρεσβεία, το Μέγαρο Μουσικής και το Πάρκο Ελευθερίας, **40ο χλμ**, όπου βρίσκεται και ο τελευταίος σταθμός ανεφοδιασμού για τους δρομείς.

Στο ύψος του Ξενοδοχείου HILTON οι δρομείς κατευθύνονται **δεξιά** προς το Σύνταγμα ακολουθώντας πάντα τη Λεωφόρο Βασ. Σοφίας και περνώντας μπροστά από το Νοσοκομείο Ευαγγελισμός και το Πολεμικό Μουσείο. Στο τελευταίο κομμάτι της μαραθώνιας διαδρομής οι δρομείς κατευθύνονται αριστερά στην οδό **Ηρώδου Αττικού, 41,2 χλμ**, περνώντας από το Μέγαρο Μαξίμου, το Προεδρικό Μέγαρο και τον Εθνικό Κήπο.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Στο ύψος του αγάλματος του **Δισκοβόλου** οι δρομείς αντικρίζουν το Παναθηναϊκό Στάδιο. Απομένουν λίγα μόνο μέτρα στον προαύλιο χώρο του Σταδίου μέχρι να εισέλθουν στο Στάδιο και να διανύσουν εντός του τα τελευταία 170 μέτρα πάνω στον ελαστικό τάπητα (ταρτάν).

Η Είσοδος στο Παναθηναϊκό Στάδιο και ο τερματισμός γίνεται στην **αριστερή πλευρά του Σταδίου**.

Ο Μαραθώνιος Δρόμος και το Δυναμικό Βάδισμα τελειώνουν στις **17:45**, συνυπολογίζοντας την χρονοκαθυστέρηση των διαδοχικών εκκινήσεων.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Σάββατο 11 Νοεμβρίου

Αγώνας δρόμου 10 χλμ. ΟΠΑΠ

Εκκίνηση αγώνα 17:00

Εκκίνηση Universities Night Run OPAP 18:30

Η όδευση της διαδρομής των 10χλμ είναι η ακόλουθη: Αφετηρία Λεωφόρος Αμαλίας (ύψος Εθνικού Κήπου), Πανεπιστημίου, Χαρ. Τρικούπη, δεξιά Ακαδημίας, αριστερά Βασ. Σοφίας, Φειδιππίδου, αριστερά Μεσογείων μέχρι Σχολή Αστυνομίας, αναστροφή (στο φανάρι της Σχολής Αστυνομίας), Μεσογείων, Μιχαλακοπούλου, Φειδιππίδου, αριστερά Μεσογείων, Βασ. Σοφίας (μπροστά από το Hilton), Ηρώδου Αττικού, είσοδος στα Προπύλαια του Παναθηναϊκού Σταδίου – Είσοδος στο Παναθηναϊκό Στάδιο και τερματισμός τρέχοντας πάνω στους διαδρόμους του Σταδίου στην αριστερή πλευρά.

Η εκκίνηση των δρομέων θα γίνει κατά κύματα.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Κυριακή, 12 Νοεμβρίου

Αγώνας δρόμου 5 χλμ. ΣΤΟΙΧΙΜΑΝ

Εκκίνηση αγώνα 08:15

Η όδευση της διαδρομής των 5χλμ είναι η ακόλουθη: Αφετηρία Λεωφόρος Αμαλίας (ύψος Εθνικού Κήπου), Πανεπιστημίου, Ρήγα Φεραίου, δεξιά Ακαδημίας, αριστερά Βασ. Σοφίας, αναστροφή επί της Βασ. Σοφίας-διασταύρωση ΝΙΜΙΤΣ), Βασ. Σοφίας (μπροστά από το Hilton), Ηρώδου Αττικού, είσοδος στα Προπύλαια του Παναθηναϊκού Σταδίου – Είσοδος στο Παναθηναϊκό Στάδιο και τερματισμός τρέχοντας πάνω στους διαδρόμους του Σταδίου στην αριστερή πλευρά.

Η εκκίνηση των δρομέων θα γίνει κατά κύματα. Οι εκκινήσεις θα δίνονται με χρονοκαθυστέρηση η μία από την άλλη, ενώ οι δρομείς θα χρονομετρηθούν με βάση τον «καθαρό» χρόνο (net time).

Αγώνας Special Olympics και Παιδιών 1.2χλμ.

Εκκίνηση αγώνα 10:15

Εκκίνηση αγώνα 10:30

Η εκκίνηση έχει οριστεί επί της Λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας στο ύψος της Βουλής και ο τερματισμός θα γίνει στο Παναθηναϊκό Στάδιο μέσω της Ηρώδου Αττικού.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan



POWERADE



METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Ο 40ος Αυθεντικός Μαραθώνιος με αριθμούς

Οι συμμετοχές σε όλες τις δρομικές αποστάσεις του 40ου Μαραθωνίου Αθήνας έχουν οριστεί στις 70.000 δρομείς.

Η αναβάθμιση της διοργάνωσης από την Παγκόσμια ομοσπονδία, που το 2010 την συμπεριέλαβε στους «Χρυσούς Μαραθώνιους» του πλανήτη (μόλις 25 είχαν το προνόμιο από τους 700 που διεξάγονται σε όλο τον κόσμο) σε συνδυασμό με την ιστορική Επέτειο των 2.500 χρόνων από την μάχη του Μαραθώνα που έγινε αφορμή για την γέννηση του Μαραθωνίου, βοήθησαν στην αλματώδη ανάπτυξη του γεγονότος σε σχέση με τις προηγούμενες χρονιές.

Φέτος η εκκίνηση στους δρομείς που παίρνουν μέρος στον Μαραθώνιο της Αθήνας θα δοθεί στις 09:00.

Ωστόσο μια άλλου τύπου κούρσα έχουν ξεκινήσει τα δεκάδες μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής της διοργάνωσης προκειμένου όλα να κυλήσουν ομαλά το πενθήμερο από την Τετάρτη 8 Νοεμβρίου, μέχρι και τον τερματισμό του τελευταίου Μαραθωνοδρόμου το απόγευμα της Κυριακής 12 Νοεμβρίου 2023

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι Παράλληλες εκδηλώσεις του 40ου AMA

Ο 40ος Μαραθώνιος Αθηνών, Ο Αυθεντικός είναι ένα πενθήμερο γεγονός που περιλαμβάνει εκτός από το αγωνιστικό μέρος και άλλες εκδηλώσεις που έχουν καθιερωθεί και το πλαισιώνουν.

ΟΠΑΠ Marathon EXPO

Τετάρτη 8 έως Σάββατο 11 Νοεμβρίου

Στο Κλειστό Γυμναστήριο ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Φαλήρου πραγματοποιείται η μεγάλη έκθεση αθλητικών και τουριστικών προϊόντων και υπηρεσιών φιλοξενείται στον ίδιο χώρο με το **Κέντρο Εγγραφών και Παραλαβής Υλικού** του αγώνα.

Ωράριο λειτουργίας του Κέντρου Εγγραφών

Τετάρτη 8 Νοεμβρίου 2023: 13.00 – 20.00
Πέμπτη 9 Νοεμβρίου 2023: 10.00 – 20.00

Παρασκευή 10 Νοεμβρίου 2023: 10.00 – 20.00
Σάββατο 11 Νοεμβρίου 2023: 10.00 – 18.00

Η Έκθεση Marathon EXPO διοργανώνεται από την εταιρεία «Be Best».

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν την Τετάρτη, 8 Νοεμβρίου στις 13:00 και στη συνέχεια (13:30) θα δοθεί συνέντευξη Τύπου για την παρουσίαση των συμμετοχών στο πανελλήνιο πρωτάθλημα.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan



POWERADE



METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Authentic Talks

Παρασκευή 10 Νοεμβρίου, 18.30

Ωδείο Αθηνών

Πρόκειται για έναν νέο θεσμό που καθιέρωσε ο Αυθεντικός Μαραθώνιος της Αθήνας και πραγματοποιείται την Παρασκευή, πριν από τους αγώνες. Πρωταγωνιστές είναι αυθεντικές ιστορίες από προσωπικότητες με κύρος που στον τομέα τους και όχι μόνο αποτελούν πρότυπα και οι οποίοι συνδέονται μέσω των εμπειριών τους άμεσα ή έμμεσα με τα πρότυπα του «ευ αγωνίζεσθαι». Τις δικές του ιστορίες θα μοιραστούν φέτος στα Authentic Talks ο υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης Δημήτρης Παπαστεργίου, η εθνική συντονίστρια για την πρόληψη και αντιμετώπιση της σεξουαλικής κακοποίησης και εκμετάλλευσης και Υφυπουργός Τουρισμού, Έλενα Ράπτη, ο Managing Director της J.P Morgan Χρήστος Κολημενάκης, ο διευθυντής αγώνων δρόμου της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας στίβου Μάρκο Βάσιτς, ο καθηγητής επιχειρηματικής στρατηγικής και πρόεδρος στο τμήμα οικονομικών επιστημών του Πανεπιστημίου Πειραιώς, Γιάννης Πολλάλης ο Δήμαρχος Λάρνακα και πρόεδρος της Ένωσης Δήμων Κύπρου Ανδρέας Βύρας και η πρωταθλήτρια του μαραθωνίου και νικήτρια στη διοργάνωση του 2022, Βασιλική Κωνσταντινοπούλου.

Το συνέδριο θα προλογίσουν η πρόεδρος του ΣΕΓΑΣ, Σοφία Σακοράφα, ο αντιπρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Μαργαρίτης Σχοινάς, ο αναπληρωτής υπουργός Αθλητισμού, Γιάννης Βρούτσης και η υπουργός Τουρισμού Όλγα Κεφαλογιάννη. Την εκδήλωση θα παρουσιάσει η κορυφαία Ελληνίδα ξιφομάχος σε αμαξίδιο Κέλλυ Λουφάκη.

Είσοδος με προσκλήσεις.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Τελετή Έναρξης του Μαραθωνίου Αθηνών

Σάββατο 12 Νοεμβρίου, 12:30

Πρόκειται για ένα γεγονός που λαμβάνει χώρα μέσα στον αρχαιολογικό χώρο του Τύμβου του Μαραθώνα και καταλήγει στην Τελετή Έναρξης του Μαραθωνίου

Στη συνέχεια γίνεται το άναμμα του Βωμού στην ιστορική αφετηρία στον Μαραθώνα ο οποίος καίει δίνοντας το φως των αξιών του Μαραθωνίου στους χιλιάδες Μαραθωνοδρόμους που θα λάβουν θέση στην εκκίνηση του 40ου Αυθεντικού Μαραθωνίου.

Πρόγραμμα Εθελοντισμού

Το Πρόγραμμα Εθελοντισμού του AMA 2023 επιδιώκει να προσφέρει στους εθελοντές που θα συμμετάσχουν σε αυτή την ιστορική διοργάνωση μια αξέχαστη εμπειρία ζωής. Ο Μαραθώνιος Αθήνας, ο Αυθεντικός κλείνει φέτος 40 χρόνια επιτυχημένης παρουσίας στα αθλητικά δρώμενα, αποτελώντας μια από τις πιο ιστορικές και δημοφιλείς διαδρομές σε παγκόσμιο επίπεδο.

Στόχος του Προγράμματος Εθελοντισμού του AMA είναι η δημιουργία μιας ομάδας εθελοντών που θα συμβάλουν, μέσα από τις θέσεις που θα αναλάβουν, στην παροχή υψηλής ποιότητας υπηρεσιών στους δρομείς του Μαραθωνίου. Σκοπός του Προγράμματος είναι η διάδοση της αξίας της ανιδιοτελούς συμμετοχής των εθελοντών και της ενασχόλησής τους με δραστηριότητες που ικανοποιούν τις ανησυχίες τους. Οι εθελοντές έχουν τη δυνατότητα να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους τόσο κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας της διοργάνωσης όσο και την ημέρα του Αγώνα.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Στον 40ο Αυθεντικό Μαραθώνιο συμμετέχουν περισσότεροι από 4.500 εθελοντές, αριθμός ρεκόρ για μια λαμπερή και επιτυχημένη διοργάνωση.

Ο AMA προσελκύει εθελοντές όχι μόνο από την Αθήνα αλλά από όλα τα μέρη της Ελλάδας και από χώρες του εξωτερικού.

Για πρώτη φορά, το 2011, στο Πρόγραμμα Εθελοντισμού συμμετείχαν δημόσια σχολεία, ενώ και στη φετινή 40η διοργάνωση έχουμε ομάδες από εταιρείες, πανεπιστήμια, προσκοπικές ομάδες.

Υπάρχουν εθελοντές που βοηθούν στη διοργάνωση του AMA πάνω από 10 συνεχόμενες χρονιές.

Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα

Μέσω του Περιβαλλοντικού Προγράμματός του ο Μαραθώνιος Αθήνας, ο Αυθεντικός υποστηρίζει με συνέπεια-για περισσότερο από μια δεκαετία-περιβαλλοντικές δράσεις και πρωτοβουλίες που συμβάλλουν στην κοινωνική μας βιωσιμότητα σύμφωνα με τα πρότυπα της διεθνούς κοινότητας. Η προσέγγιση του Προγράμματος μας είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με τη συμβολή στο θετικό αντίκτυπο καθημερινά συμβαδίζοντας με τους (17) Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης των Ηνωμένων Εθνών.

Η βιωσιμότητα εκφράζεται έντονα και μέσα από το περιβάλλον, αφού 3 τόνοι ρούχα και παπούτσια θα ανακυκλωθούν, 400 κάδοι ανακύκλωσης θα τοποθετηθούν στη διαδρομή, ενώ θα ανακυκλωθούν περίπου 500.000 μπουκαλάκια νερό. Ακόμη, θα διατεθούν 70.000 οικολογικές τσάντες, για να αντικαταστήσουν ισάριθμες πλαστικές, που θα γλυτώσουν το περιβάλλον από 12 τόνους πλαστικού. Οι οικολογικές τσάντες θα μοιραστούν στους δρομείς σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT



Stoiximan

ERGO



Dole

POWERADE

ΑΥΡΑ

METROPOLITAN



EPT



Κοινωνικό Πρόγραμμα

Τα τελευταία χρόνια ο ΣΕΓΑΣ με όχημα τη δυναμική των δύο μεγαλύτερων δρομικών γεγονότων στην χώρα (Ημιμαραθώνιο & Μαραθώνιο Αθήνας) έχει συνεργαστεί, άμεσα, με περίπου 35 διαφορετικές Μη-Κυβερνητικές Οργανώσεις που καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα κοινωνικών και όχι μόνο δράσεων σε Ελλάδα και εξωτερικό, και έχει συγκεντρώσει εκατοντάδες χιλιάδες ευρώ μόνο γι' αυτές αποκλειστικά και μόνο μέσω του fundraising των εγγραφών συμμετοχής. Εάν δε, συνυπολογίσουμε τις παράλληλες δράσεις των χορηγών μας, με το ηχηρό παράδειγμα την «Ομάδα Προσφοράς ΟΠΑΠ», τότε ο συνολικός αντίκτυπος είναι κοντά στα 10.000.000 €!

Μαραθώνιος Αθήνας, ο Αυθεντικός

1983: Η γέννηση του Μαραθώνιου Αθηνών «Γρηγόρης Λαμπράκης»

Οι αξίες και η δράση του Γρηγόρη Λαμπράκη ήταν η αφορμή το 1983 για τη διοργάνωση του αγώνα με την επωνυμία **«Μαραθώνιος Ειρήνης – Γρηγόρης Λαμπράκης»**. Τότε ο Μαραθώνιος της Αθήνας έγινε και **ιδρυτικό μέλος της AIMS**. Στόχος ήταν να τρέχουν όσοι επαγγελματίες και ερασιτέχνες αθλητές ήθελαν, να έρχονται ξένοι δρομείς σαν ένα «προσκύνημα» στον τόπο και στην μοναδική διαδρομή, τη δυσκολότερη του κόσμου!

Σταδιακά και κυρίως μετά το 2001 πολλά πράγματα έχουν αλλάξει με στόχο την καλύτερη οργάνωση, την αρτιότερη εξυπηρέτηση των συμμετεχόντων, την προβολή, την προσέλκυση πολύ περισσότερων ξένων και Ελλήνων δρομέων.

Η ποιοτική και αγωνιστική αναβάθμιση είναι εμφανής. Σήμερα, ο Μαραθώνιος Αθηνών, ο Αυθεντικός συγκεντρώνει χιλιάδες δρομείς από όλο τον κόσμο. Είναι ένας σύγχρονος αγώνας που έχει κερδίσει θέση ανάμεσα στους καλύτερους Μαραθωνίους του κόσμου.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT

ENERGIZER

Stoiximan

ERGO

AEGEAN

Dole

POWERADE

AYPA

METROPOLITAN

adidas

EPT

οπαπ



Γρηγόρης Λαμπράκης

Ο Μαραθώνιος Αθήνας, ο Αυθεντικός είναι αφιερωμένος στη μνήμη του μεγάλου αγωνιστή της ειρήνης Γρηγόρη Λαμπράκη. Ο **ΣΕΓΑΣ** έχει επιλέξει τον μεγάλο αυτό διεθνή αγώνα για να δώσει το όνομα του πρωταθλητή, του Βαλκανιονίκη, του γιατρού, του ειρηνιστή που συγκλόνισε ολόκληρο τον κόσμο με τη ζωή και τον θάνατό του. Η αφοσίωση του Γρηγόρη Λαμπράκη στον άνθρωπο αποτελεί χωρίς αμφιβολία αιώνιο φάρο υψηλών ιδανικών για τη νεολαία. Ο Γρηγόρης Λαμπράκης γεννήθηκε στις 3 Απριλίου 1912 στην Κερασίτσα του νομού Αρκαδίας.

Ταυτόχρονα με τις σπουδές του στην Ιατρική ασχολήθηκε από το 1931 και με τον κλασικό αθλητισμό. Αθλητής του Πειραιϊκού Συνδέσμου, αναδείχτηκε πρώτος πανελληνιονίκης στο τριπλούν με 13,62μ. Στις 31 Αυγούστου του 1935 βελτίωσε το πανελλήνιο ρεκόρ στο μήκος με 7,15μ και κέρδισε δυο χρυσά μετάλλια στους Βαλκανικούς Αγώνες στο μήκος (7,10μ) και στο τριπλούν (14,13μ).

Ο αθλητισμός δεν στάθηκε εμπόδιο στις σπουδές του. Πήρε κανονικά το πτυχίο του, ειδικεύτηκε στην Μαιευτική και τη Γυναικολογία. Έλαμψε και ως επιστήμονας γράφοντας ιατρικά συγγράμματα, ενώ εξελέγη το 1959 υφηγητής, της Μαιευτικής στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Το 1961 εκλέχθηκε βουλευτής της ΕΔΑ στον Πειραιά.

Σπουδαίος ειρηνιστής συμμετείχε στην ίδρυση της Ελληνικής Επιτροπής για την Ειρήνη και εκπροσώπησε την Ελλάδα σε πολλά διεθνή συνέδρια για τη διεθνή ύφεση και την ειρήνη. Στις 21 Απριλίου 1963, αφήνει όλο τον κόσμο άφωνο, πραγματοποιώντας μόνος του την πρώτη Μαραθώνια Πορεία Ειρήνης στη διάρκεια της οποίας συνελήφθη και κακοποιήθηκε. Στις 22 Μαΐου 1963 σε συγκέντρωση ειρηνιστών στη Θεσσαλονίκη δέχτηκε δολοφονική επίθεση και βαριά τραυματισμένος υπέκυψε πέντε ημέρες αργότερα, στις 27 Μαΐου 1963.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT



Stoiximan

ERGO

AEGEAN

Dole

POWERRIDE

AYPA

METROPOLITAN



EPT





Η γέννηση και η πορεία στο χρόνο των σύγχρονων Μαραθωνίων

Όταν η ιδέα της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων έγινε πραγματικότητα, οι διοργανωτές αναζήτησαν ένα δημοφιλές αγώνισμα για να τιμήσουν την προσφορά των αρχαίων Ελλήνων στο αθλητικό κίνημα. Αγώνισμα Μαραθωνίου Δρόμου δεν υπήρχε στους αγώνες της αρχαιότητας. Εμπνευστής του ήταν ο Γάλλος αρχαιολάτρης καθηγητής Γλωσσολογίας Μισέλ Μπρεάλ, ο οποίος γοητευμένος από τον άθλο του Αθηναίου οπλίτη – αγγελιαφόρου της αρχαιότητας, πρότεινε στον Κουμπερτέν την καθιέρωση αγωνίσματος που να τον αναπαριστά, θεωρώντας ότι θα έδινε «μία αίσθηση αρχαιότητας» και θα εκτόξευε τον ενθουσιασμό και την προσπάθεια των Ελλήνων το 1896.

Ο Μπρεάλ μάλιστα προσφέρθηκε να αθλοθετήσει και ασημένιο κύπελλο για τον νικητή. Ο Πιέρ ντε Κουμπερτέν, ο εμπνευστής της ιδέας της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων και ο Δημήτριος Βικέλας, Έλληνας διανοούμενος και πρώτος Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (1894-1896), αγκάλιασαν την ιδέα με ενθουσιασμό.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Σπύρος Λούης, ο 1ος Ολυμπιονίκης του Μαραθωνίου

Η Οργανωτική Επιτροπή στην Αθήνα προκήρυξε προκριματικό αγώνα (10 Μαρτίου 1896) για την επιλογή των Ελλήνων, τον οποίο κέρδισε ο Χαρίλαος Βασιλάκος με

χρόνο 3 ώρες και 17 λεπτά. Ήταν ο πρώτος Μαραθώνιος στην Ιστορία και το 1ο Πανελλήνιο πρωτάθλημα.

Με περιπετειώδη τρόπο ορίστηκε νέος προκριματικός στις 24 Μαρτίου, παραμονή της έναρξης των Ολυμπιακών, στον οποίο ο Λούης (ο νερούλας από το Μαρούσι) τερμάτισε 5ος με χρόνο 3 ώρες, 18 λεπτά και 27 δευτερόλεπτα. Παρά ταύτα, με επιμονή του αφέτη, ταγματάρχη Γεώργιου Παπαδιαμαντόπουλου, πήρε μέρος στον 1ο Ολυμπιακό Μαραθώνιο της σύγχρονης εποχής και με τη νίκη του, με χρόνο 2 ώρες 58 λεπτά και 50 δευτερόλεπτα, έγινε θρύλος περνώντας στην αιωνιότητα ως ο πρώτος Ολυμπιονίκης του Μαραθωνίου!

Από την έναρξη των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων παραδοσιακά ο Μαραθώνιος (η απόσταση των 42.195μ. αντιστοιχεί στα 26 μίλια και 385 γυάρδες του αγώνα των Ολυμπιακών του 1908 και επισημοποιήθηκε το 1921 από την IAAF) καθιερώθηκε ως το τελευταίο αγώνισμα του στίβου, με τερματισμό στο Ολυμπιακό στάδιο της πόλης που φιλοξενεί τους Αγώνες.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι Μαραθώνιοι στην αυθεντική διαδρομή

1955-1970: Τα πρώτα χρόνια

Ο πρώτος διεθνής Μαραθώνιος στην Αθήνα πραγματοποιήθηκε το 1955, ύστερα από απόφαση του ΣΕΓΑΣ να οργανώσει ένα διεθνές αθλητικό γεγονός κάθε δύο χρόνια με τη συμμετοχή των κορυφαίων αθλητών του Μαραθωνίου. Ήταν ένας πετυχημένος θεσμός, ο οποίος διήρκησε περίπου είκοσι χρόνια.

Στις αρχές της δεκαετίας του 1970 άρχισε να φθίνει, καθώς οι κορυφαίοι αθλητές του αγωνίσματος προτιμούσαν ευκολότερες διαδρομές και τα χρηματικά έπαθλα που προσέφεραν οι διοργανωτές άλλων μαραθωνίων. Ο ΣΕΓΑΣ συνέχιζε να προσφέρει ως έπαθλο συμβολικά ένα κλαδί ελιάς, όπως στους Ολυμπιακούς αγώνες της αρχαίας Ελλάδας. Το γεγονός αυτό δεν βοήθησε από μόνο του την ανάπτυξη του αγώνα, παρά τις προσπάθειες του ΣΕΓΑΣ καθώς και κάποιων ιδιωτών διοργανωτών στο τέλος της δεκαετίας του 1970.

1963: Ο «Μαραθώνιος Ειρήνης» του Γρηγόρη Λαμπράκη

Κατά τη διάρκεια της παραπάνω περιόδου, ο άνθρωπος του οποίου οι πράξεις θα αποτελούσαν πραγματική έμπνευση για ολόκληρη την ελληνική (και όχι μόνο) κοινωνία, ήταν ο Γρηγόρης Λαμπράκης. Στις 21 Απριλίου του 1963, οργάνωσε την πρώτη Μαραθώνια Πορεία Ειρήνης, από τον Τύμβο του Μαραθώνα στην Αθήνα, κατά τη διάρκεια της οποίας συνελήφθη και προπηλακίστηκε. Στις 22 Μαΐου της ίδιας χρονιάς, συμμετείχε σε συγκέντρωση ειρηνιστών στην Θεσσαλονίκη, όπου και υπήρξε θύμα δολοφονικής επίθεσης που του προκάλεσε βαριά τραύματα τα οποία και οδήγησαν στο θάνατό του στις 27 Μαΐου 1963. Η ρήση στην οποία βασίστηκαν όλοι του οι αγώνες και τα πιστεύω του και η οποία παραμένει διαχρονικά επίκαιρη, ήταν:

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT



Stoiximan

ERGO

AEGEAN

Dole

POWERRIDE

AYPA

METROPOLITAN



EPT





**«Είναι τόσο όμορφο να ζεις για την ειρήνη,
είναι τόσο μεγάλο να πεθαίνεις για την ειρήνη».**

1972 – 1982: Ο Λαϊκός Μαραθώνιος

Οι λεγόμενοι «Δρόμοι Υγείας» οδήγησαν στη σκέψη τέλεσης ενός λαϊκού, μη ανταγωνιστικού αγώνα κάθε φθινόπωρο και το έναυσμα δόθηκε το 1972 όταν η

Φινλανδική Ομοσπονδία ζήτησε από το ΣΕΓΑΣ να μετάσχουν δρομείς από τη χώρα της.

Το ίδιο συνέβη την επόμενη χρονιά και σταδιακά – στόμα με στόμα θα έλεγε κανείς – άρχισε να αυξάνει και η παρουσία ξένων. Το 1974 σ' αυτόν τον αγώνα έτρεξαν για πρώτη φορά γυναίκες στην αυθεντική διαδρομή και η 23χρονη τότε **Γεωργία Χριστοδούλου** έγινε η πρώτη ελληνίδα που τερμάτισε Μαραθώνιο σε 5:01:20!

Ο αγώνας γινόταν με οργανωτική ανάμιξη και πρακτορείου «αθλητικού τουρισμού», αλλά σταδιακά η **Ομοσπονδία** θέλησε να αποκτήσει πλήρη έλεγχο στη διοργάνωση και την οδήγησε σε μια νέα κατεύθυνση.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι Μαραθώνιοι των Πανευρωπαϊκών του 1969 και 1982

Πολύ σημαντικές διοργανώσεις στην Αθήνα υπήρξαν τα Ευρωπαϊκά πρωταθλήματα στίβου 1969 και 1982. Το πρώτο έγινε στο στάδιο Καραϊσκάκη και το δεύτερο στο ΟΑΚΑ, αλλά ο Μαραθώνιος ολοκληρώθηκε στο Παναθηναϊκό Στάδιο.

Το 1969 ο αγώνας ήταν μόνο ανδρών, με συμμετοχή πολύ σπουδαίων ονομάτων, όπως ο τότε κάτοχος του ρεκόρ διαδρομής 2:11:07 Βρετανός Μπιλ Άντκοξ, ο οποίος όμως εγκατέλειψε. Μετά από συναρπαστικό αγώνα επικράτησε στο τέλος ο Βρετανός Ρόν Χιλ, με 2:16:47.

Το 1982 φαβορί στους άνδρες ήταν ο ολυμπιονίκης του αγωνίσματος (1976 και 1980) Ανατολικογερμανός Βάλντεμαρ Τσιερπίνσκι, αλλά πρωταγωνίστησαν δύο Βέλγοι οι Παρμεντιέ και Λίσμοντ και ο Ολλανδός Γκέραρντ Νίμπορ, που τελικά πήρε το χρυσό με 2:15:16

Ο αγώνας γυναικών το 1982 είναι ιστορικός, καθώς ήταν ο πρώτος διεθνής Μαραθώνιος στην Αθήνα. Οι γυναίκες, με πρωταγωνίστρια την Αμερικανίδα Κατερίνα Σουίτζερ, μια μεγάλη μορφή στο γυναικείο κίνημα του Μαραθωνίου, είχαν νωρίτερα κατακτήσει τη συμμετοχή τους στο εξαντλητικό αγώνισμα.

Το 1982, φαβορί ήταν η Νορβηγίδα Ίνγκριντ Κρίστιανσεν, η οποία τελικά δεν κέρδισε. Νικήτρια αναδείχθηκε η Πορτογαλίδα Ρόζα Μότα με 2:36:04, που αναδείχθηκε μετέπειτα σε μία από τις κορυφαίες μορφές του αγωνίσματος όλων των εποχών.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι Μαραθώνιοι του Παγκοσμίου IAAF 1997 και των Ολυμπιακών 2004

Στο 6ο Παγκόσμιο πρωτάθλημα του 1997 καταγράφηκαν δυο εξαιρετικές κούρσες στην αυθεντική διαδρομή. Στην ανοιχτή σε προβλέψεις κούρσα των ανδρών, τελικά είχαμε μονομαχία των Ισπανών Άμπελ Αντόν και Μάρτιν Φιθ, που μάλιστα κρίθηκε με «σπριντ» του πρώτου 300μ. πριν από τον τερματισμό. Σημείωσαν 2:13.16 και 2:13.21 αντίστοιχα. Ο Νίκος Πολιάς ήταν 19ος (τερμάτισαν 70) με 2: 21.03.

Στις γυναίκες τερμάτισαν 54 αθλήτριες, με θριαμβεύτρια την Γιαπωνέζα Χιρόμι Σουζούκι, με θαυμάσιο χρόνο 2:29:48. Η πρωταθλήτριά μας Μαρία Πολύζου διακρίθηκε με τη 12η θέση και ο χρόνος της 2:39:10 παραμένει πανελλήνιο ρεκόρ στη διαδρομή.

Το 2004 στους Ολυμπιακούς Αγώνες οι δύο κούρσες (22/8 & 29/8) έγιναν απόγευμα με υψηλή θερμοκρασία και υγρασία.

Στις γυναίκες το φαβορί, η κάτοχος του παγκόσμιου ρεκόρ Βρετανίδα Πόλα Ράντκλιφ εγκατέλειψε στο 36ο χλμ. Η Γιαπωνέζα Νογκούτσι αποσπάσθηκε σταδιακά και τερμάτισε θριαμβευτικά στο Καλλιμάρμαρο, συντρίβοντας το ρεκόρ διαδρομής με 2:26.20.

Στους άνδρες αρκετοί εξαιρετοι δρομείς έδωσαν συναρπαστική μάχη. Η επίθεση ενός ψυχολογικά διαταραγμένου Ιρλανδού στον προπορευόμενο Βραζιλιάνο Λίμα στο 36ο χλμ. αποτέλεσε απρόβλεπτο γεγονός και σοκ για όλους. Το κουράγιο του όμως συνέτεινε στο να καταταγεί τρίτος, ενώ ο Ιταλός Στέφανο Μπαλντίνι να θριαμβεύσει με νέο ρεκόρ 2:10.55. Στην πολύ καλή 17η θέση ο Νίκος Πολιάς σημείωσε ελληνικό ρεκόρ διαδρομής με 2:17.56.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT



Stoiximan

ERGO



Dole

POWERADE



METROPOLITAN



EPT





ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ - ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ

Οι 10 καλύτερες επιδόσεις όλων των εποχών στην Αυθεντική Διαδρομή Άνδρες

- 1 2:10.37 FELIX KANDIE KEN 9/11/14
2. 2:10.55 BALDINI STEFANO ITA 29/8/04
3. 2:10.56 MISOI BRIMIN KIPKORIR KEN 11/11/18
4. 2:11.07 ADKOCKS BILL GBR 6/4/1969
5. 2:11.29 KEFLEZIGHI MEBRAHTOM USA 29/8/04
6. 2:11.35 BETT RAYMOND KIMUTAI KEN 11/11/12
7. 2:11.40 BOUBKER ABDELKERIM MOR 13/11/11
8. 2:11.49 GOMEZ RODOLFO MEX 7/3/1982
9. 2:12.01 WAKIHURI DOUGLAS KEN 9/4/95
10. 2:12.11 LIMA VANDERLEI BRA 29/8/04

Γυναίκες

1. 2:26.20 NOGUCHI MIZUKI JPN 22/8/04
2. 2:26.32 NDEREBA CATHERINE KEN 22/8/04
3. 2:27.20 KASTOR –DROSSIN DEENA USA 22/8/04
4. 2:28.15 ALEMU ELFENESH ETH 22/8/04
5. 2:28.44 TOSA REIKO JPN 22/8/04
6. 2:29.48 SUZUKI HIROMI JPN 9/8/97
7. 2:31.06 DRAZDAUSKAITE RASA LTU 30/10/10
8. 2:31.10 CATUNA ANUTA ROM 9/4/95
9. 2:31.12 MACHADO MANUELA POR 9/8/97
10. 2:31.15 JEVTIC OLIVERA SCG 22/08/2004

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan



POWERADE



METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι 10 Καλύτεροι Έλληνες στην Αυθεντική Διαδρομή Άνδρες

1. 2:16. 49 Κώστας Γκελαούζος ΠΑΟ 11/11/18
2. 2:17. 56 Νίκος Πολιάς Ολυμπιακός 29/8/04
3. 2:19. 55 Φάνης Τσιμιγκάτος Παναχαϊκή 7/3/82
4. 2:20. 37 Βασίλης Ζαμπέλης ΓΣ Ελ. Βενιζέλος 3/11/02
5. 2:20. 48 Μιχάλης Παρμάκης Πανελλήνιος ΓΣ 31/10/10
6. 2:20:58 Σπύρος Ανδριόπουλος ΑΠΣ Πάτραι 9/4/95
7. 2:21. 20 Μιχάλης Κούσης ΓΕ Αγρινίου 11/8/79
8. 2:21.22 Χριστόφορος Μερούσης ΦΟ Βροντάδου 8/11/15
9. 2:21. 44 Δημήτρης Θεοδωρακάκος Ολυμπιακός 31/10/10
10. 2:21:58 Δημοσθένης Τρίγκας Πειραιϊκός Συνδ. 9/4/95

Γυναίκες

1. 2:39. 10 Μαρία Πολύζου ΠΓΣ 9/8/97
2. 2:40. 36 Κωνσταντίνα Κεφαλά ΑΕΚ 31/10/10
3. 2:40. 53 Γεωργία Αμπατζίδου ΑΣ Βεργίνας 9/11/08
4. 2:41. 05 Μαγδαληνή Γαζέα ΑΓΕ Ζακύνθου 9/11/08
5. 2:41.30 Γκλόρια Πριβιλέτζιο Γ.Σ. Γλυφάδας 13/11/2021
6. 2:44. 37 Ελένη Δόντα Ηρακλή Θ. 6/11/05
7. 2:44. 58 Μάγδα Καρίμαλη ΓΑΣ Ιλισός Αθ. 31/10/10
8. 2:45.43 Σοφία Ρήγα ΓΣ Ελ. Βενιζέλος 13/11/11
9. 2:46.01 Βασιλική Κωνσταντινοπούλου 13/11/23
10. 2:46.09 Ελευθερία Πετρουλάκη ΑΟ Μυκόνου 11/11/18
11. 2:47. 50 Άννα Μπινάση ΓΣ Αρκαδίας 5/11/06

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





ΝΙΚΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ 5 χλμ.

Άνδρες

2006 Νίκος Κατσαρός Ελλάδα 16.23
2007 Γιάννης Ζερβάκης Ελλάδα 16.22
2008 Μιχάλης Γελασάκης Ελλάδα 15.41
2009 Χριστόφορος Μερούσης Ελλάδα 15.59
2010 Χριστόφορος Μερούσης Ελλάδα 15.27
2011 Κωνσταντίνος Δρόσος Ελλάδα 16.10
2012 Κώστας Νακόπουλος Ελλάδα 15.24
2013 Κώστας Νακόπουλος Ελλάδα 15.48
2014 Κώστας Νακόπουλος Ελλάδα 15.26
2015 Χρήστος Καλλίας Ελλάδα 15.09
2016 Χρήστος Καλλίας Ελλάδα 14.49
2017 Γιώργος-Μιχάλης Τάσης Ελλάδα 14.51
2018 Ανδρέας Δημητράκης Ελλάδα 14.47 Ρεκόρ Αγώνα
2019 Μάριος Αναγνώστου Ελλάδα 14.51
2020 Πανδημία COVID
2021 Χρήστος Παπούλιας Ελλάδα 14.45 Ρεκόρ Αγώνα
2022 Νέστορας Κολλιός Ελλάδα 14.47

Γυναίκες

2006 Ιωάννα Τσακίρη Ελλάδα 20.16
2007 Μαρία Τσίρμπα Ελλάδα 18.18
2008 Μαρία Ρηγοπούλου Ελλάδα 18.53
2009 Ντένις Δημάκη Ελλάδα 17.52
2010 Βαλεντίνα Μιχαήλοβα Ελλάδα 19.42
2011 Μυρτώ Κοκκαλιάρη Ελλάδα 20.50
2012 Αθηνά Κοΐνη Ελλάδα 17.10
2013 Κατερίνα Μπερδούση Ελλάδα 17.58
2014 Ελένη Θεοδωρακοπούλου Ελλάδα 17.39
2015 Αναστασία Μαρινάκου Ελλάδα 17.23
2016 Ελευθερία Πετρουλάκη Ελλάδα 17.10

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan

Dole

POWERADE

ΑΥΡΑ

METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





2017 Ρόουζ Τσελίμο Μπαχρέιν 16.40 Ρεκόρ Αγώνα

2018 Κυριακοπούλου Ανθή Ελλάδα 17.28

2019 Αναστασία Μαρινάκου Ελλάδα 17.06

2020 Πανδημία COVID

2021 Αναστασία Μαρινάκου Ελλάδα 16.40 Ρεκόρ Αγώνα

2022 Μαρία Κάσσου Ελλάδα 16.36 Ρεκόρ Αγώνα

ΝΙΚΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ 10 χλμ. από 2004*

Άνδρες

2004 Κώστας Πούλιος Ελλάδα 32.17

2005 Κώστας Πούλιος Ελλάδα 31.06

2006 Δήμος Μαγγίνας Ελλάδα 31.21

2007 Μοχάμεντ Μπενσαλά Μαρόκο 32.13

2008 Όλιβερ Γουίντβερ Γαλλία 31.49

2009 Μοχάμεντ Μπενσαλά Μαρόκο 31.24

2010 Θεοδόσης Καλδής Ελλάδα 32.33

2011 Γεμπελ Κσαχούμ Αιθιοπία 31.26

2012 Αμίν Χαντίρι Κύπρος 31.50

2013 Ισκαντέρ Ιαντγκράνοφ Ρωσία 32.28

2014 Κωνσταντίνος Γκελαούζος Ελλάδα 32.39

2015 Κωνσταντίνος Γκελαούζος Ελλάδα 32.03

2016 Χρήστος Μπουντούλης Ελλάδα 31.48

2017 Χρήστος Καλλίας Ελλάδα 30.50

2018 Γιώργος-Μιχάλης Τάσσης Ελλάδα 30.29 Ρεκόρ Αγώνα

2019 Γιώργος-Μιχάλης Τάσσης Ελλάδα 31.50

2020 Πανδημία COVID – 19

2021 Γιώργος-Μιχάλης Τάσσης Ελλάδα 30.50

2022 Μάριος Αναγνώστου Ελλάδα 30.08 Ρεκόρ Αγώνα

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan



POWERADE



METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Γυναίκες

2004 Ελένη Νικολοπούλου Ελλάδα 37.55

2005 Ελένη Νικολοπούλου Ελλάδα 36.37

2006 Παρασκευή Γρατσιάνη Ελλάδα 36.32

2007 Μαρία Παρδαλού Ελλάδα 36.58

2008 Ρκία Ελμουκίμ Μαρόκο 36.20

2009 Δήμητρα Ιορδανίδου Ελλάδα 38.19

2010 Καλλιόπη Ατροπεκάκη Ελλάδα 37.24

2011 Καλλιόπη Ατροπεκάκη Ελλάδα 37.53

2012 Αναστασία Καρακατσάνη Ελλάδα 35.17

2013 Αναστασία Καρακατσάνη Ελλάδα 35.40

2014 Αναστασία Καρακατσάνη Ελλάδα 35.28

2015 Αναστασία Καρακατσάνη Ελλάδα 34.59 Ρεκόρ Αγώνα

2016 Αναστασία Καρακατσάνη Ελλάδα 35.23

2017 Ελευθερία Πετρουλάκη Ελλάδα 35.58

2018 Γκλόρια Πριβιλέτζιο Ελλάδα 35.23

2019 Γκλόρια Πριβιλέτζιο Ελλάδα 35.59

2020 Πανδημία COVID – 19

2021 Αναστασία Μαρινάκου Ελλάδα 34.32 Ρεκόρ Αγώνα

2022 Αναστασία Μαρινάκου Ελλάδα 33.38 Ρεκόρ Αγώνα

* Το αγώνισμα διεξάγεται από το 1998 και έως το 2003, η διαδρομή ήταν μικρότερη από 10χλμ.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT

ENERGIZER

Stoiximan

Dole

POWERADE

ΑΥΡΑ

METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ



Πανελληνιονίκες μετά το 2000

Άνδρες

- 2000 Νίκος Πολιάς ΟΣΦΠ 2:20.50
- 2001 Νίκος Πολιάς ΟΣΦΠ 2:23.57
- 2002 Βασίλης Ζαμπέλης Ελ. Βενιζ. 2:20.37
- 2003 Νίκος Πολιάς ΟΣΦΠ 2:23.16
- 2004 Κώστας Γουγούσης ΓΑΣ Κορησού 2:27.05
- 2005 Γεράσιμος Κόκοτος ΠΓΣ 2:24.52
- 2006 Γιάννης Κανελλόπουλος ΠΓΣ 2:24.23
- 2007 Γιώργος Καραβίδας ΑΕΚ 2:23.51
- 2008 Γιώργος Καραβίδας ΑΕΚ 2:22.18
- 2009 Δημήτρης Θεοδωρακάκος ΟΣΦΠ 2:26.27
- 2010 Μιχάλης Παρμάκης ΠΓΣ 2:20.48
- 2011 Δημήτρης Θεοδωρακάκος ΟΣΦΠ 2:24.10
- 2012 Μιχάλης Παρμάκης Τρίτων Χαλκ 2:21.56
- 2013 Χριστόφορος Μερούσης ΦΟ Βροντάδων 2:23:59
- 2014 Χριστόφορος Μερούσης ΦΟ Βροντάδων 2:25:15
- 2015 Χριστόφορος Μερούσης ΦΟ Βροντάδων 2:21:22
- 2016 Χριστόφορος Μερούσης ΦΟ Βροντάδων 2:24:58
- 2017 Κώστας Γκελαούζος Παναθηναϊκός ΑΟ 2.27.21
- 2018 Κώστας Γκελαούζος Παναθηναϊκός ΑΟ 2.21.54
- 2019 Κώστας Γκελαούζος Παναθηναϊκός ΑΟ 2.19.02
- 2020 Πανδημία COVID – 19
- 2021 Κώστας Γκελαούζος Παναθηναϊκός ΑΟ 2.16.49
- 2022 Χαράλαμπος Πιτσιώλης ΓΑΣ Ιλισσός 2.23.44

Γυναίκες

- 2000 Βασιλική Συκοπέτη Μ. Αλεξ. Γιαν. 3:04.04
- 2001 Γεωργία Αμπατζίδου ΧΑΝΘ 2:48.36
- 2002 Γεωργία Αμπατζίδου ΧΑΝΘ 2:47.21
- 2003 Γεωργία Αμπατζίδου ΧΑΝΘ 2:46.47
- 2004 Γεωργία Αμπατζίδου ΧΑΝΘ 2:45.27
- 2005 Γεωργία Αμπατζίδου ΧΑΝΘ 2:42.50
- 2006 Ελένη Δόντα Ηρακλή Θ. 2:44.47
- 2007 Μάγδα Γαζέα ΑΓΕ Ζακ. 2:41.31

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT

ENERGIZER

Stoiximan

ERGO

AEGEAN

Dole

POWERADE

AYPA

METROPOLITAN

adidas

EPT

οπαπ



2008 Γεωργία Αμπατζίδου Βεργίνα 2:40.53
2009 Γεωργία Αμπατζίδου Βεργίνα 2:44.23
2010 Κωνσταντίνα Κεφαλά ΑΕΚ 2:40.36
2011 Σοφία Ρήγα ΓΣ Ελευθ. Βενιζέλος 2:45.43
2012 Μάγδα Γαζέα ΑΓΕ Ζακύνθου 2:44.42
2013 Μάγδα Γαζέα ΑΓΕ Ζακύνθου 2:46:04
2014 Σοφία Ρήγα ΓΣ Ελευθ. Βενιζέλος 2:45.38
2015 Ουρανία Ρεμπούλη ΓΣ Νέων Λέρου 2:54.32
2016 Ουρανία Ρεμπούλη ΓΣ Νέων Λέρου 2:49.24
2017 Ουρανία Ρεμπούλη ΑΓΣ Κάμειρος 2.49.06
2018 Ελευθερία Πετρουλάκη ΑΟ Μυκόνου 2.46.09
2019 Ελευθερία Πετρουλάκη ΑΟ Μυκόνου 2.45.50
2020 Πανδημία COVID – 19
2021 Γκλόρια Πριβιλέτζιο Γ.Σ. Γλυφάδας 2.41.30
2022 Βασιλική Κωνσταντινοπούλου ΑΠΚ Νεάπολης 2.46.01

2022 Νικητές-Νικήτριες

Άνδρες

Χαράλαμπος Πιτσώλης Γ.Α.Σ. Ιλισός 2.23.44
Κώστας Γκελαούζος Παναθηναϊκός ΑΟ 2.24.45
Κώστας Σταμούλης ΓΑΣ Αργινίου ΓΑΣ Αργινίου 2.25.37

Γυναίκες

Βασιλική Κωνσταντοπούλου Σ.Α.Π.Κ. Νεάπολης 2.46.01
Κατερίνα Ασημακοπούλου ΑΟ Μυκόνου 2.50.25
Ουρανία Ρεμπούλη ΑΓΕΣ Κάμειρος 2.50.42

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan

Dole

POWERADE

ΑΥΡΑ

METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ – ΡΕΚΟΡ

Ρεκόρ Αυθεντικής Διαδρομής

Ανδρών 2:10:37 KANDIE FELIX KIPCHIRCHIR KEN 9/11/14 32nd AMA

Γυναικών 2:26.20 NOGUCHI MIZUKI JPN 22/8/04 O.G.

Ρεκόρ Αγώνα AMA

Ανδρών 2:10:37 KANDIE FELIX KIPCHIRCHIR KEN 9/11/14 32th AMA

Γυναικών 2:31.06 DRAZDAUSKAITE RASA LTU 30/10/10 28th ACM

Παγκόσμιο Ρεκόρ

Ανδρών KELVIN KIPTUM (KEN) 2:00:35 8/11/23 CHICAGO

Γυναικών 2:17:01 (Wo) KEITANI MARY JEPKOSGEI KEN 23/4/17 LONDON

2:14:04 (Mx) BRIGID KOSGEI KEN 13/10/19 CHICAGO

Ρεκόρ Ελλήνων στην Αυθεντική Διαδρομή

Ανδρών 2:16.49 GELAOUZOS KOSTAS 14/11/21 38th AMA

Γυναικών 2:39.10 POLYZOU MARIA 9/8/97 W.CH.

Ρεκόρ Αγώνα AMA Ελλήνων

Ανδρών 2:16.49 GELAOUZOS KOSTAS 14/11/21 38th AMA

Γυναικών 2:40.36 KEFALA KONSTANTINA 31/10/10 28th AMA

Πανελλήνιο Ρεκόρ

Ανδρών: 2:12:04 ANDRIOPOULOS SPYROS 1/11/88 BERLIN

Γυναικών: 2:33:40 POLYZOU MARIA 23/8/98 BUDAPEST

Ρεκόρ Αγώνα 10χλμ

Ανδρών 30.08 ANAGNOSTOU MARIOS GRE 12/11/23

Γυναικών 33.38 MARINAKOU ANASTASIA GRE 12/11/23

Ρεκόρ Αγώνα 5χλμ

Ανδρών 14.45 PAPOULIAS CHRISTOS GRE 14/11/21

Γυναικών 16.36 MARIA KASSOU GRE 13/11/23

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

RENAULT



Stoiximan

Dole

POWERADE



METROPOLITAN

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ

ERGO

AEGEAN



EPT

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





Οι Νικητές του Αυθεντικού Μαραθωνίου

- 1ος 1983 Φάνης Τσιμιγκάτος Ελλάδα 2.28.18
- 2ος 1984 Λέον Ζβάνεπουλ Νοτ. Αφρική 2.28.53
- 3ος 1985 Μίκαελ Χιλ Σουηδία 2.26.20
- 4ος 1986 Γιος Φάντερ Βάτερ Βέλγιο 2.27.22
- 5ος 1987 Κέβιν Φλάνεγκαν Νοτ. Αφρική 2.25.14
- 6ος 1988 Φιοντόρ Ρίζοφ Σ. Ένωση 2.17.33
- 7ος 1989 Γιαν Φαν Ρίτχοφεν Ολλανδία 2.23.19
- 8ος 1990 Γιόχαν Ολοφ Ένγκχολμ Σουηδία 2.26.33
- 9ος 1991 Θόδωρος Φωτόπουλος Ελλάδα 2.28.18
- 10ος 1992 Χρήστος Ντούμας Ελλάδα 2.31.15
- 11ος 1993 Νίκος Πολιάς Ελλάδα 2.28.12
- 12ος 1994 Χρήστος Ντούμας Ελλάδα 2.35.00
- 13ος 1995 Νίκος Πολιάς Ελλάδα 2.27.27
- 14ος 1996 Νικήτας Μαρκάκης Ελλάδα 2.33.15
- 15ος 1997 Γεράσιμος Κόκοτος Ελλάδα 2.31.47
- 16ος 1998 Νίκος Πολιάς Ελλάδα 2.18.38 Ρεκόρ Αγώνα Ελλάδα
- 17ος 1999 Μασάτο Γιονεχάρα Ιαπωνία 2.18.35
- 18ος 2000 Νίκος Πολιάς Ελλάδα 2.20.50
- 19ος 2001 Νοά Μπορ Κένυα 2.19.26
- 20ος 2002 Μαρκ Σάϊνα Κένυα 2.18.19
- 21ος 2003 Ζεντεμπάγιο Μπάγιο Τανζανία 2.16.59
- 22ος 2004 Φρέντερικ Τσερόνο Κένυα 2.15.30
- 23ος 2005 Τζέϊμς Σάϊνα Κένυα 2.16.05
- 24ος 2006 Χένρι Ταρούς Κένυα 2.17.46
- 25ος 2007 Μπέντζαμιν Κορίρ Κίπροτις Κένυα 2.14.40
- 26ος 2008 Πολ Λέκουρα Κένυα 2.12.42
- 27ος 2009 Ζόσεφ Κικκουρούϊ Νγκέτιχ Κένυα 2.13.44
- 28ος 2010 Ρέιμοντ Κιμουτάι Μπετ Κένυα 2.12.40
- 29ος 2011 Αμπντελκερίμ Μπουμπκέρ Μαρόκο 2.11.40
- 30ος 2012 Ρέιμοντ Κιμουτάι Μπετ Κένυα 2.11.35
- 31ος 2013 Γέγκο Χίλαρι Κικκογκέι Κένυα 2.13.51
- 32ος 2014 Φέλιξ Κάντι Κένυα 2.10.37 Ρεκόρ Αγώνα
- 33ος 2015 Χριστόφορος Μερούσης Ελλάδα 2:21:22
- 34ος 2016 Λόμπουβαν Λούκα Ρότιτς Κένυα 2.12.48
- 35ος 2017 Σάμουελ Καλαλέι Κένυα 2.12.17
- 36ος 2018 Μισόι Μπριμιν Κικκορίν Κένυα 2.10.56

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΣΠΟΝΣΟΡ

ΕΚΔΟΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





37ος 2019 Τζον Κικκορί Κόμεν Κένυα 2.16.34

2020 Πανδημία Covid

38ος 2021 Κώστας Γκελαούζος Ελλάδα 2.16.49 Ρεκόρ Αγώνα Ελλάδα

39ος 2022 Χαράλαμπος Πιτσώλης Ελλάδα 2.23.44

Οι Νικήτριες του Αυθεντικού Μαραθωνίου

1ος 1983 Μεταξία Μπερτσελέα Ελλάδα 3.35.52

2ος 1984 Μπάρμπαρα Μπάλτσερ ΗΠΑ 2.58.30

3ος 1985 Έριλ Ντέιβις Βρετανία 3.04.30

4ος 1986 Σίνιε Βαρντ Νορβηγία 3.06.58

5ος 1987 Ιρίνα Μπογκάτσοβα Σοβ. Ένωση 2.43.37

6ος 1988 Μάγδα Πουλημένου Ελλάδα 2.50.59

7ος 1989 Λέσλι Λιούις ΗΠΑ 2.37.42

8ος 1990 Προύντενς Τέϊλορ Ν.Ζηλανδία 2.59.15

9ος 1991 Σοφία Σωτηριάδου Ελλάδα 2.59.29

10ος 1992 Ρέϊκο Χιροσάβα Ιαπωνία 3.05.24

11ος 1993 Παναγιώτα Πετροπούλου Ελλάδα 3.15.56

12ος 1994 Κλαίρη Σταυροπούλου Ελλάδα 3.21.33

13ος 1995 Παναγιώτα Νικολακοπούλου Ελλάδα 2.59.45

14ος 1996 Παναγιώτα Πετροπούλου Ελλάδα 2.56.42

15ος 1997 Μελίσα Χούρτα ΗΠΑ 2.54.43

16ος 1998 Τζόϊ Σμιθ ΗΠΑ 2.50.52

17ος 1999 Ταμάκι Οκούνο Ιαπωνία 2.46.46

18ος 2000 Γεωργία Αμπατζίδου Ελλάδα 2.53.00

19ος 2001 Σόνια Κρόλικ-Ομπερεμ Γερμανία 2.36.15

20ος 2002 Σόνια Κρόλικ-Ομπερεμ Γερμανία 2.37.29

21ος 2003 Ναντέζντα Βίνμπεργκ Ολλανδία 2.43.18

22ος 2004 Ζινάς Αλέμου Αιθιοπία 2.41.12

23ος 2005 Σισέϊ Μεάσο Αιθιοπία 2.38.39

24ος 2006 Τσικάκο Ογκούσι Ιαπωνία 2.40.47

25ος 2007 Σβετλάνα Πονομαρένκο Ρωσία 2.33.19

26ος 2008 Μάϊ Ταγκάμι Ιαπωνία 2.36.58

27ος 2009 Ακέμι Οζάκι Ιαπωνία 2.39.56

28ος 2010 Ράσα Ντραζνταουκάιτε Λιθουανία 2.31.06 Ρεκόρ Αγώνα

29ος 2011 Ελφνέσε Μελάκου Γιάντο Αιθιοπία 2.35.25

30ος 2012 Γιανταα Κονσαλατερ Τσεμπταί Κένυα 2.40.00

ΕΠΙΣΗΜΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

RENAULT

Dole

POWERRIDE

ΑΥΡΑ

METROPOLITAN





- 31ος 2013 Νάνσι Τζόαν Ρότις Κένυα 2.41.33
32ος 2014 Ναόμι Μάγιο Κένυα 2.41.06
33ος 2015 Χαγιακάρι Μινόρι Ιαπωνία 2:52:06
34ος 2016 Νάνσι Αρουζέι Κένυα 2.38.13
35ος 2017 Μπαντάνε Μπεντάρου Χιρπά Αιθιοπία 2.34.18
36ος 2018 Μουριούκι Σέλμιθ Νεβίρα Κένυα 2.36.46
37ος 2019 Ελευθερία Πετρουλάκη Ελλάδα 2.45.50
2020 Πανδημία COVID
38ος 2021 Γκλόρια Πριβιλίτζιο Ελλάδα 2.41.30
39^{ος} 2022 Βασιλική Κωνσταντινοπούλου Ελλάδα 2.46.01

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ





ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΕΓΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ

